



Âge	Durée	Nombre d'animés	Nombre d'animateurs	Matériel	Connexion	APP Applications
+ 11 ans	60 min.	Min. 4 Max. 20	Min. 2	Un smartphone	4G	Snapchat

Objectif

Montrer qu'une photo peut subir différentes transformations et ainsi voir son sens modifié.

But

Il s'agit d'une chasse à l'homme classique dans laquelle les animés (traqueurs) doivent retrouver l'animateur (traqué) en un temps record.

Déroulement

- 1 Les joueurs sont répartis en deux équipes : les traqueurs et le traqué. Si tu le souhaites, crée plusieurs groupes rivaux de traqueurs.
- 2 L'homme traqué part avec plusieurs minutes d'avance sur les traqueurs. Il doit envoyer un snap à ses traqueurs toutes les 10 min. environ. Les snaps doivent fournir des indices sur les lieux dans lesquels il se trouve. Mais attention, le traqué peut retoucher ses photos et ainsi compliquer la tâche des traqueurs.

Voici quelques exemples de snaps pouvant modifier le sens d'une photo ou rendre difficile la visibilité des lieux dans lesquels se trouve le traqué :

- Le traqué envoie un snap photo avec un filtre.
- Le traqué envoie un snap photo avec du texte.
- Le traqué envoie un snap photo avec une découpe.
- Le traqué envoie un snap photo avec une touche de pinceau.

- 3 Et ainsi de suite. Le jeu s'arrête lorsque les traqueurs ont trouvé le traqué.





Conseils

- Limite la zone de recherche.
- Corse le jeu en diminuant graduellement le temps d'affichage de tes snaps.
- Donne-leur l'astuce du « Screenshot » s'ils souhaitent conserver la photo, et donc les indices.

Pour conclure

Clôture ton jeu en engageant une brève discussion.

- Quels sont les éléments qui, selon eux, ont faussé la lecture des snaps ?
Exemples : filtres, texte, effet recouvrant une partie de la photo, animation, etc.
- Quels types de difficultés/obstacles ces snaps ont-ils provoqués chez eux ?
Exemples : fausses pistes, sentiment de manipulation, etc.
- Quels types de moyens ont-ils utilisés pour déjouer les snaps ?
Exemple : screenshot afin de conserver les indices envoyés. Spécifie quand même que cette technique leur montre que la photo ne disparaît jamais vraiment, contrairement à ce que *Snapchat* tente de faire croire.
- Quels sont les autres moyens qu'ils connaissent pour modifier le sens d'une photo ?
Exemples : inverser le sens d'une photo, changer le format, utiliser des logiciels de montage ou de retouche, etc.

S'ils ne le remarquent pas d'eux-mêmes, explique que ce jeu a permis de voir à quel point il est facile de surprendre ou de tromper les lecteurs d'une photo. Sur internet, certaines images deviennent parfois rapidement virales et circulent sans que leurs sources soient mentionnées. Dans ces conditions, elles peuvent être attribuées à des événements auxquels elles ne sont absolument pas liées dans le but d'émouvoir ou autre, ce qui constitue l'une des falsifications d'information les plus courantes. De plus, avec des logiciels de retouche d'images, il est également devenu beaucoup plus aisé de créer et de diffuser des photographies manipulées.

- Conclut en demandant s'ils ont déjà été confrontés à une photo manipulée ? Si oui, à quoi l'ont-ils découvert (montage, fausse source...) et quelle a été leur réaction ? Il faut donc être vigilant lorsque nous lisons une image, elle ne reflète pas toujours la réalité.



Applications

- *Snapchat* est une application de partage de photos et de vidéos disponible sur plateformes mobiles iOS et Android. La particularité de cette application est l'existence d'une limite de temps de visualisation du média envoyé à ses destinataires. Chaque photographie ou vidéo envoyée ne peut être visible par son destinataire que durant une période de temps allant d'une à dix secondes.
- Si tu souhaites aborder ton jeu autrement, demande par exemple à tes animés de reconnaître une photo retouchée d'une photo non retouchée, tu peux utiliser *PhotoFiltre Studio*. C'est un outil qui regorge de filtres pour agrémenter tes photos.