



Âge	Durée	Nombre d'animés	Nombre d'animateurs	Matériel	Connexion	Applications
+ 11 ans	90 min.	Min. 2 équipes de 2 Max. 5 équipes de 4	1 par équipe	1 feuille de papier 1 smartphone par équipe 1 ordinateur 1 projecteur Des déguisements	Wifi ou 4G	Gif Me Lapse it Musical.ly Tellagami

## Objectif

Montrer la complexité de faire passer un message ou encore une émotion à travers une courte vidéo.

## But

Réaliser une courte vidéo à partir d'un cadavre exquis sur un thème de ton choix.

## Déroulement

- 1 Compose des équipes.
- 2 Demande à chaque équipe de réaliser un cadavre exquis.

Plie une feuille de papier en accordéon. Ensuite, demande à un animé de l'équipe d'écrire le début d'une phrase (un sujet + un déterminant) en haut de la feuille. L'animé qui écrit doit à chaque fois cacher ce qu'il écrit, en pliant la feuille, au suivant pour éviter de l'influencer et de dévoiler le mystère. Ensuite ton animé demande à son voisin de faire de même, sauf qu'il doit écrire un adjectif, puis celui d'à côté, un verbe, ensuite un COD pour l'animé à côté, puis un adjectif et enfin le dernier peut ajouter un complément de lieu par exemple.

- 3 Dispose sur la table des papiers reprenant le nom de différents supports et demande-leur de choisir celui avec lequel ils se sentent à l'aise :
- *Musical.ly*: réalisation d'une vidéo musicale en synchronisant les lèvres sur des chansons connues.
  - *Make a GIF*: réalisation d'une petite vidéo d'animation à partir de photos.
  - *Lapse it*: réalisation d'une séquence vidéo accélérée à partir d'une série de photos.
  - *Tellagami*: Faire parler un avatar grâce à un texte prédéfini ou un enregistrement vocal, et faire évoluer celui-ci dans un décor choisi.
- 4 Aide tes animés à utiliser le format choisi pour réaliser leur *cadavre exquis*. Tu constateras que pour certains formats, ils ne pourront pas insérer tous les éléments de leur histoire. Ce n'est pas grave, aide-les à user de leur imagination pour
- les présenter malgré tout en y faisant des petits clins d'œil.
- Pour le *musical.ly*, ils peuvent choisir un fond musical qui reprend un mot utilisé dans leur cadavre exquis et faire passer le message à travers une petite chorégraphie.
  - Pour *lapse it*, ils peuvent privilégier également un mot clé repris dans leur cadavre exquis et transmettre leur message sur des feuilles de papier.
- 5 Dans un dernier temps, chaque équipe présente sa vidéo et demande aux autres équipes ce qu'elles ont compris. Ensuite, l'équipe en question lit son *cadavre exquis* aux autres et relève les éléments qui ont été et/ou qui n'ont pas été repris dans la vidéo.



## Conseils

- Les applications proposées sont très intuitives et facile à utiliser. Néanmoins, familiarise-toi avec ces dernières pour pouvoir en expliquer les fonctionnalités.
- Les différentes équipes peuvent choisir le même support si elles le souhaitent.
- Prends un ordinateur, voire un projecteur si tu as un grand groupe, pour présenter les vidéos à la fin.
- Plonge-les dans une ambiance de cinéma en préparant une malle à déguisement.

## Pour conclure

Reviens sur les petits films réalisés.

- Dans un premier temps : demande ce qui, selon eux, manquait pour délivrer leur message correctement. *Exemples*: du temps, un texte précis, une bonne répartition des rôles, une autre application...

Demande quels étaient les avantages et les inconvénients des applications utilisées. Sont-elles toutes pratiques pour délivrer un message et pourquoi. *Exemples*: *Musical.ly* ne permet que de chanter, *Tellagami* permet de réaliser un enregistrement vocal...

- Dans un second temps: demande quelles sont les vidéos qui les ont fait rire ou qui les ont amusés et pourquoi? Quelles sont, selon eux, les applications qui permettent de faire passer facilement une émotion et pourquoi.
- Conclue en expliquant qu'il n'est pas toujours évident de raconter une histoire ou de faire passer un message en vidéo. En effet, il y a de grandes chances que le message délivré dans le cadavre exquis soit différent de celui délivré dans la vidéo.

Explique-leur par exemple que le cinéma :

- ⇒ réalise un scénario précis avant de réaliser un film, ce qui permet de décrire toute la réalisation du film;
- ⇒ utilise des registres précis selon les émotions qu'il souhaite faire passer (humour, drame, aventure, thriller...).

## Applications

- **Gif Me** est une application mobile permettant de créer et de partager de courtes vidéos GIF. Si quelque chose t'échappe, des tutos sont disponibles : [www.prodigemobile.com/tutoriel/creer-gif-anime-android/](http://www.prodigemobile.com/tutoriel/creer-gif-anime-android/).  
Par ailleurs, si tu veux réaliser un GIF facilement à partir de ton ordinateur, rends-toi sur le site : [www.makeagif.com/](http://www.makeagif.com/).
- **Lapse it** est une application mobile pleine de fonctionnalités pour réaliser des vidéos en timelapse avec ton appareil iOS. Un timelapse est une animation vidéo réalisée au moyen d'une série de photographies prises à des moments différents. Il présente, en un laps de temps court, l'évolution de l'objet photographié sur une période longue.
- **Musical.ly** est une communauté de vidéo musicale pour créer des vidéos dont voici les fonctionnalités principales :
  - ⇒ choisir parmi des millions de titres ou utiliser la musique de son propre appareil ;
  - ⇒ créer des vidéos en synchronisant les lèvres sur des chansons connues ; ajouter des effets vidéos sympas : filtre, mouvement rapide, mouvement lent, laps de temps, inversement et d'autres effets de la machine temporelle ;
  - ⇒ enregistrer des vidéos depuis la pellicule de son appareil photo.
- **Tellagami** est une application gratuite pour smartphones et tablettes (iOS et Android), qui permet de faire parler un avatar grâce à un enregistrement vocal ou un texte, et faire évoluer ce dernier dans un décor choisi. Le personnage peut être personnalisé (genre, yeux, chevelure, tenue vestimentaire et humeur apparente).